

## **BASES CONCURS PER A LA MUSICA IDENTIFICATIVA DEL PROGRAMA InnovaFP**

El concurs de creació de la música identificativa del Programa d'Innovació i Transferència de Coneixement, InnovaFP, del Departament d'Ensenyament, té com objectiu trobar una música original, composta ad hoc, que s'associï de forma inequívoca a aquest programa. InnovaFP afavoreix que empreses i centres de FP treballin conjuntament en projectes d'innovació augmentant la competitivitat de les empreses i millorant la tasca docent i el prestigi dels centres d'FP.

### **Les bases del concurs són:**

1. Podran participar al concurs només els alumnes i professors de l'institut Mare de Déu de la Mercè de Barcelona. Aquest requisit podrà ser comprovat per part de l'organització del concurs abans de lliurar els premis.
2. Les composicions dels participants hauran de complir els requeriments de l'annex I d'aquestes bases.
3. Les composicions s'hauran de presentar abans del dia 13 de maig de 2016 a l'adreça de correu electrònic [innovafp@xtec.cat](mailto:innovafp@xtec.cat).
4. La selecció de les composicions guanyadores seran triades per un tribunal compost per:
  - a. Un representant del programa InnovaFP.
  - b. Un representant de la Direcció General de Formació Professional.
  - c. Un representant de l'institut Mare de Déu de la Mercè.
  - d. Un representant de l'empresa Native Instruments.
5. El premi als autors de les dues composicions finalistes, serà un paquet **KOMPLETE 10** per gentilesa de l'empresa **UME Union Musical** valorats aproximadament en 500 € cadascun.
6. El premi al guanyador del concurs consistirà en un paquet **KOMPLETE 10 ULTIMATE** per gentilesa de l'empresa **UME Union Musical** valorat aproximadament en 1000 €.
7. Els premis es lliuraran el dia 31 de maig de 2016 a la 5a Jornada d'InnovaFP. Els tres finalistes sabran amb antelació que els seus treballs han estat seleccionats, però el guanyador se sabrà el mateix dia 31.
8. Les composicions presentades podran ser publicades a les xarxes socials per part, tant de l'empresa UME, com de l'institut Mare de Déu de la Mercè, i el programa InnovaFP de la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial.

9. Els autors renuncien als drets d'autor, que passaran a ser propietat del Programa InnovaFP.

**ANNEX I. Requeriments que han de complir les composicions que es presentin al concurs.**

- Ha de ser apta per a tots els públics.
- Cal que sigui fàcilment identificable i associable al programa InnovaFP (exemple música identificativa del Partit Popular).
- Versió base: ha de tenir una durada de 15 segons, aproximadament.
- Versió Estesa: S'ha de poder repetir 4 vegades amb una durada total aproximada d'un minut, iniciada i finalitzada de manera que es pugui reproduir cíclicament en continu. Es valorarà positivament que les 4 repeticions de la base es facin in crescendo. (Exemple repetició in crescendo de Music de John Miles, 1976; des del minut 3:42 fins al 4:42 <https://www.youtube.com/watch?v=IASvjVx-Mg4>).
- Cal presentar les dues versions "base" i "estesa" conjuntament en un únic arxiu comprimit tipus .zip o .rar.
- Les composicions s'han de presentar en format d'àudio sense compressió: WAV o AIFF.
- Les composicions s'hauran de presentar abans del dia 13 de maig de 2016 a l'adreça de correu electrònic [innovaftp@xtec.cat](mailto:innovaftp@xtec.cat).
- El nom de l'arxiu haurà de tenir el següent format: Nom\_Cognom1\_Tipus\_Grup.

Per exemple, un alumne que es digui Josep Guardiola de primer de VDJ haurà d'etiquetar l'arxiu tipus "base" com: Josep\_Guardiola\_Base\_1erVDJ.

-